

An ethereal and moving post rock experience of infinite atmosphere!

Reigning as one of the most well-known experimental instrumental groups out there with a respected musical legacy spanning nearly 20 years, Irish four-piece **GOD IS AN ASTRONAUT** will reach a career benchmark upon the release of their 10th studio album, ***Ghost Tapes #10***.

Founded by Niels and Torsten Kinsella in 2002, every piece of music the band has breathed life into since then has offered an intense sonic soundscape, leading the listener through an ethereal and emotional post rock dive into infinite atmospheres.

Ghost Tapes #10 rekindles the band's classic line up with Jamie Dean once again on piano and guitar duties, and rather than pick up where the quartet left off in 2018, explores a radically different approach, with the focus fixed on movement and intensity. While the album is certainly the most ferocious **GOD IS AN ASTRONAUT** full-length to date, it still retains all of the rich musical and emotive elements the band is known for by maneuvering around luminescence whilst offering harsh, deep reflections as well. Works of art like *"Burial"*, *"In Flux"* or *"Barren Trees"*, with additional guitars by Jimmy Scanlan, amongst others, are proof of these sonic illustrations. The album closer, atmospheric *"Luminous Waves"*, transports the listener into a trance-like mindset – captivating them with a meditative, deep connection to their inner self and as they drift away to stirring tunes of guest cello virtuoso Jo Quail.

The album's detailed artwork was created by David Rooney, recognized for his work with band in the past, and plays into the sense of foreboding and uncertain times we live in. ***Ghost Tapes #10*** will be available as four page digipack as well as in various limited LP options.

Eine überirdische Post-Rock-Erfahrung zum Eintauchen in unendliche Atmosphären

Seit ihren Anfängen vor rund 20 Jahren hat sich der irische Vierer **GOD IS AN ASTRONAUT** zu einer der bekanntesten Instrumentalgruppen entwickelt und veröffentlicht mit ***Ghost Tapes #10*** sein bereits zehntes Studioalbum. 2002 von den Brüdern Niels und Torsten Kinsella gegründet, offeriert jedes Stück Musik, das die Post-Rock-Einheit seither zum Leben erweckt hat, intensive Klanglandschaften, die den Zuhörer in eine überirdische und emotionale Erfahrung entführen und in unendliche Sphären eintauchen lassen.

Ghost Tapes #10 lässt das klassische Line-Up mit Jamie Dean an Piano und Gitarre wieder aufleben und setzt nicht an dem Punkt an, an dem die Band ihre Hörer nach der Veröffentlichung ihres 2018er Albums, ***Epitaph***, zurückgelassen hat. Vielmehr verfolgt das neueste Opus einen Ansatz, bei dem der Schwerpunkt auf Bewegung und Intensität liegt. Zugleich ist ***Ghost Tapes #10*** sicher das bis dato wütendste Werk des Quartetts, behält aber dennoch all die musikalischen und emotionalen Elemente, für die **GOD IS AN ASTRONAUT** bekannt sind. So wechseln Momente voller strahlender Hoffnung spielend mit harten Anklängen, was Stücke wie *„Burial“*, *„In Flux“* oder *„Barren Earth“*, mit Unterstützung von Jimmy Scanlan an den Saiten beweisen. Das abschließende *„Luminous Waves“* fesselt, indem es einen beinahe tranceartigen Zustand hervorruft und zu den einnehmenden Cello-Klängen von Virtuosin Jo Quail eine tiefe Verbindung ins innerste Selbst schafft.

Das atmosphärisch gestaltete Artwork entspringt der Feder von David Rooney, der bereits in der Vergangenheit mit der Band zusammengearbeitet hat. **GHOST TAPES #10** wird sowohl als 4 Page Digipack, als auch in verschiedenen, limitierten LP-Varianten verfügbar sein.