



Galvanize

Release Date: 25.10.2024

LEAGUE OF DISTORTION Delivering a Relentless Storm of Empowerment

to galvanize (verb, ['gæl.və.naɪz])

to cause someone to suddenly take action, especially by shocking or exciting them in some way

The time has come to galvanize! Modern metal force **LEAGUE OF DISTORTION** make a ferocious statement with their second album, **Galvanize**, set for release via Napalm Records on October 25, 2024. Two years ago, the band entered the scene with their bombastic self-titled debut album, delivering a fresh sound and unique style that interprets modern metal in a creative way. Their most successful song, "*Wolf or Lamb*", reached over 1 million streams and beyond this, they demonstrated their raging live performance at major festivals like Metalfest, Rock Harz, Baltic Open Air, Castle Rock and delivered an absolute kick-ass show at Summer Breeze in 2023. In addition, various stages were taken by storm as support for German stadium rockers **Kissin' Dynamite**, metalcore heroes **Caliban** on their German tour and the legendary **Kamelot** on their European tour. The band is formed by talented vocalist Anna "Ace" Brunner (**Exit Eden**) and exceptional guitarist Jim "Arro" Müller (**Kissin' Dynamite**), and together with the strong and steady beats of drummer Tino "Aeon" Calmbach and edgy rhythm of bassist Felix "Ax" Rehmann, the quartet is ready to add to their successes with their newest onslaught!

Starting off, the brute title track sets the tone for this relentless album, as an electronic intro is followed by a stomping verse. This soon melds with a blasting chorus and catchy melody, as Ace's forceful vocals unleash her power and incredible skills. Followed by the former

standalone single "My Hate Will Go On" alongside an official music video, the intense track is a raw onslaught embodying everything **LEAGUE OF DISTORTION** stands for - sincerity, honesty and incredible power - topped by hard beats and bludgeoning guitar riffs! Interchanging and irresistible, soft and aggressive vocals fire with emotion, reflecting Ace's inner "hate" that can no longer be contained. The indisputable center of the music is her voice, as the quartet bleeds the essence of **LEAGUE OF DISTORTION** into the track - bravely reflecting on the painful, dark parts of life. But instead of falling deeper into despair, the musical force turns darkness into relentless power, taking these obstacles head on. The band also reflects this energy on tracks like "Chainsaw", which convinces with a hymn-like chorus. With intense and empowering tracks like the aggressive and forward stomping "My Enemy" and "Suck My Blood", the band is self-assured with lyrics reflecting toxic relationships and defending against an oppressor. Thematically similar, speeding "The Crown" further impresses with incredible synthesizers evoking invincibility. Another standout track is "In our DNA", featuring guest genre-mates Cypecore, which addresses the long-standing debate of nature vs. nurture and is underlined by stunning male and female vocal lines. This potent combination can also be found on "Crucify Me", which bribes with a stomping rhythm. Musically, the band doesn't shy away from crossing genre-boundaries, proven on tracks like "What's Wrong With Her?", which deals with the theme of envy and competitive behavior among women. The song boasts a reggae inspired intro before bursting into an intense modern metal wall of sound with electronic elements and rap-like vocals. Similarly, genre-fusing is "Anti-Hero", with rap and hip hop-beats in the verses that build up to a hymnic metal chorus.

Galvanize is like a brutal thunderstorm of unbound energy, guiding the listener into eternal darkness while still shining with the bright, lightning-like energy that lies within. The quartet proves they're a perfect modern metal match, combining creative performance, composition, provocation and pure emotion. It's clear that this album is only the beginning of an untamable modern metal storm!

LEAGUE OF DISTORTION empowern mit unerbittlichen Modern Metal!

to galvanize (Englisch, Verb [ˈgæl.və.naɪz])

jemanden wachrütteln, schlagartig aktiv werden lassen

Die Modern Metal Durchstarter **LEAGUE OF DISTORTION** setzen ein bahnbrechendes Statement mit ihrem zweiten Album **Galvanize**, das am 25. Oktober 2024 über Napalm Records erscheint. Vor zwei Jahren eroberten die Newcomer mit ihrem kreativem Modern Metal und selbstbetiteltem Debütalbum die Szene. Ihr erfolgreichster Song „Wolf or Lamb“ erreichte über 1 Million Streams und die Band überzeugte auf verschiedenen Festivals wie dem Metalfest, Rock Harz, Baltic Open Air, Castle Rock. Auf dem Summer Breeze 2023 lieferten sie eine unvergessliche Show und es folgten mehrere erfolgreiche Tourneen als

Support unter anderen für die Stadion Rocker **Kissin' Dynamite**, die deutschen Metalcore-Urgesteine **Caliban** und eine Europa Tour mit den legendären **Kamelot**. Gegründet wurde die Band von Sängerin Anna „Ace“ Brunner (**Exit Eden**) und dem Gitarristen Jim „Arro“ Müller (**Kissin' Dynamite**), die gemeinsam mit Schlagzeuger Tino „Aeon“ Calmbach und Bassist Felix „Ax“ Rehmann nun in den Startlöchern stehen, um das nächste Kapitel ihrer Erfolgsgeschichte aufzuschlagen.

Das Album beginnt mit dem Titeltrack, der klar anzeigt wo die Reise hingeht: Auf ein elektronisches Intro folgt eine rhythmische Strophe und ein explosiver Refrain, der mit eingängiger Melodie und Ace' kraftvollen Vocals besticht. Das intensive „*My Hate Will Go On*“, ist ein roher Angriff, der alles verkörpert, wofür **LEAGUE OF DISTORTION** stehen: Aufrichtigkeit, Ehrlichkeit und unglaubliche Kraft. Diese Trademarks werden von harten Beats und schmetternden Gitarrenriffs untermauert, während sanfte und aggressive Vocals sich abwechseln. **LEAGUE OF DISTORTION** reflektieren mutig die schmerhaften und dunklen Seiten des Lebens, aber anstatt zu verzweifeln übersetzen sie die Emotionen in eine unerbittliche musikalische Power mit der sie sich mutig ihren Hindernissen entgegenstellen. Deutlich wird dies bei Songs wie „*Chainsaw*“, der mit einem hymnischen Refrain überzeugt und auf aggressive Tracks wie „*My Enemy*“ und „*Suck My Blood*“. In den Texten zeigt sich die Band selbstbewusst und beschreibt toxische Beziehungen sowie das Auflehnen gegen einen Unterdrücker. Das schnelle und synthie-lastige „*The Crown*“ ist eine Hymne an die Unbesiegbarkeit und für „*In our DNA*“ konnten Cypecore als Featuregäste gewonnen werden. Der atemberaubende Wechsel zwischen männlichen und weiblichen Gesangsparts ergänzt sich perfekt und diese Kombination findet sich auch in dem Beat-lastigen „*Crucify Me*“ wieder. Musikalisch scheut die Band nicht davor zurück, Genregrenzen zu überschreiten, was unter anderem „*What's Wrong With Her?*“ beweist. Der Song beginnt mit einem Reggae-inspirierten Intro, bevor er in eine intensive Modern Metal Soundwall übergeht. Ähnlich genreübergreifend ist „*Anti-Hero*“ mit Rap-Passagen und Hip-Hop-Beats in den Strophen, die sich zu einem eingängigen Metal-Refrain aufbauen.

Galvanize ist ein brutales Gewitter aus ungebundener Energie, das den Hörer in die Dunkelheit führt und dennoch stets den Blick auf das Licht am Ende des Tunnels richtet. Das Quartett beweist sich mit ihrer einzigartigen Kombination aus genrefluidem Modern Metal, kreativer Performance, Provokation und purer Emotion. Es ist völlig klar, dass auch dieses Album nur der Anfang eines unzählbaren Sturms ist!

