

# Candlemass

***Black Star***  
**May 9th, 2025**

**Grammy-nominated CANDLEMASS celebrate 40 years of doom metal mastery!**

**CANDLEMASS**, the Swedish godfathers of epic doom, honour their 40th anniversary of pioneering the genre with a four-track EP, ***Black Star***. Packed with canyon-deep riffs, this celebration of doom metal mastery is set for release on May 9, 2025 via Napalm Records. On ***Black Star***, the genre-defying band unveils two brand-new songs alongside two cover versions of timeless classics.

Title track, “*Black Star*”, blends haunting melodies with deeply introspective lyrics, brought to life by the dark, romantic voice of vocalist Johan Länquist. Songwriter Leif Edling’s lyrics delve into themes of existential struggle, temptation, and the allure of darkness — creating an intense atmosphere imbued with **CANDLEMASS**’ signature sound. The second new track, “*Corridors Of Chaos*”, marks a true old school instrumental containing both classic metal riffing and stunning guitar playing by Lars Johansson, showcasing the band’s mastery of dynamics. Adding to this tribute, **CANDLEMASS** delivers a cover of Black Sabbath’s iconic “*Sabbath Bloody Sabbath*”, taking listeners back to 1973. This is followed by their rendition of Pentagram’s classic “*Forever My Queen*”, further cementing **CANDLEMASS**’ remarkable contribution to shaping the genre into what it is today.

---

**Die Grammy nominierten Schweden feiern 40 Jahre Doom Metal!**

**CANDLEMASS** zelebrieren 40 Jahre Doom Metal der Extraklasse mit ihrer neuen EP ***Black Star***, die am 9. Mai 2025 über Napalm Records erscheint. Darauf präsentieren die schwedischen Großmeister zwei brandneue Songs sowie zwei Coverversionen zeitloser Klassiker.

Der Titelsong und neue Track „*Black Star*“ verbindet eindringliche Melodien mit intensiven Lyrics, die durch die Stimme von Sänger Johan Länquist zum Leben erweckt werden. Der Text von Mastermind und Songwriter Leif Edling behandelt Themen wie existenzielle Kämpfe, Versuchungen und die Faszination des Dunklen. Dabei geht er voll in der intensiven Atmosphäre des unverkennbaren Sounds der Band auf. Der zweite neue Track, „*Corridors Of Chaos*“, ist eine rein instrumentale Nummer, die klassisches Metal-Riffing mit dem filigranen Gitarrenspiel von Lars Johansson verbindet und die Extraklasse von **CANDLEMASS** in Sachen Dynamik hervorhebt. **CANDLEMASS** liefern außerdem eine Coverversion von Black Sabbath’s legendärem „*Sabbath Bloody Sabbath*“ und katapultieren ihre Hörer\*innen damit zurück ins Jahr 1973. Die Interpretation des Pentagram-Klassikers „*Forever My Queen*“ rundet ***Black Star*** standesgemäß ab und schürt die Vorfreude auf die nächsten Jahrzehnte Doom-Metal-Dominanz!



Candlemass

Black Star

