

## Nytt Land Ritual: Blood of the West

**Reignite the fire with this haunting western-inspired take on Ritual favorites!**

**NYTT LAND** transcends from the spirit world once again, traversing from the dark and frostbitten woods of Siberia to the burning plains of the prairie, awaking an old Ritual anew. Based on their latest album, **NYTT LAND** returns with a new incantation, ***Ritual: Blood of the West***, out November 18 via Napalm Records. The EP ensnares new listeners and longtime fans alike with haunting gothic folk and western-inspired versions of favorites from their acclaimed 2021 album, *Ritual*. While prevailed by the entrancing recognizable melodies and hair-raising throat singing of the shamanic dark folk duo, **NYTT LAND** conjures bewitching new sounds and vocals, beckoning listeners to a spirit realm filled with ancient gods and heroes of the old west.

Following their traditions and worshipping their connection to nature, **NYTT LAND** directs its powers toward a new territory, leaving behind the rough lands of the north and embarking on a sonic journey in five transfixing songs. Staying thematically faithful to ancient legends and adapting to the temperate sounds of the west, opening song "*Dark Country. Ritual*" not only displays **NYTT LAND**'s dedication to their own legacy, but opens the EP with an enchanting, ambient new sound, rising and falling like smoke. On "*The Blues of Ragnarok*" and "*Song of U-Gra*" the band flexes its trademark vocal approach with summoning chants that gently carry the listener away to another mental state, conveying more tranquil versions of the originals without losing their depth and ancient thematic significance. "Dead Man's Ballad" tells its story like a coyote howling at the moon, offering a mysterious yet soothing blend of guitar and vocals that reinterpret the band's dark folk essence. "*Blood of the West*" closes the EP with acoustic guitar instrumentals that summon the spirits of the west and leaves the listener enchanted, induced in the serene, ancient sounds of the grasslands. Follow **NYTT LAND**'s mystic vocals and hypnotizing guitar sounds on a journey into a whole new spirit world with ***Ritual: Blood of the West!***

---

### Die Western Version des Erfolgsalbums Ritual!

**NYTT LAND** reisen von den dunklen und frostigen Wäldern Sibiriens zu der sengenden Hitze der Prärie. Inspiriert von ihrem letzten Album kehren **NYTT LAND** mit einer neuen Beschwörung zurück, ***Ritual: Blood of the West*** erscheint am 18. November über Napalm Records. Neue Hörer und langjährige Fans betört die EP gleichermaßen mit eindringlichem Gothic-Folk und Western-inspirierten Versionen der Hits ihres gefeierten Albums Ritual aus dem Jahr 2021. Während das schamanische Dark Folk-Duo mit seinen fesselnden Melodien und intensivem Kehlkopfgesang überzeugt, zaubern **NYTT LAND** auf der EP neue, betörende Klänge und Vocals, die den Hörer in ein Geisterreich voller alter Götter und Helden des alten Westens entführen.

Während sie ihren Traditionen und ihrer Verbindung zur Natur treu bleiben, richten **NYTT LAND** nun alle ihre Kräfte auf ein neues Territorium. Sie lassen die rauen Länder des Nordens hinter sich und begeben sich in fünf fesselnden Songs auf eine neue Reise. Der Eröffnungssong "*Dark Country*" bleibt den alten Legenden thematisch treu und passt sich den gemäßigeren Klängen des Western

an. „*Ritual*“ zeigt nicht nur **NYTT LANDs** Hingabe an ihr eigenes Vermächtnis, sondern eröffnet auch einen neuen atmosphärischen Sound, der wie Rauch aufsteigt. Auf "*The Blues of Ragnarok*" und "*Song of U-Gra*" zeigt die Band ihren charakteristischen Klang mit beschwörenden Gesängen, die den Hörer in eine andere Welt entführen, ohne dass dabei die akustischen Versionen die Tiefe der Originalversionen verlieren. "*Dead Man's Ballad*" erzählt die Geschichte eines Kojoten, der den Mond anheult, und bietet eine mysteriöse und doch beruhigende Mischung aus Gitarre und Gesang, die die dunkle Folk-Essenz der Band neu interpretiert. "*Blood of the West*" schließt die EP mit akustischen Gitarren Instrumentals, die den Hörer verzaubert zurücklassen, eingebettet in die ruhigen, uralten Klänge des Graslandes. Folge **NYTT LANDs** mystischem Gesang und hypnotisierenden Gitarrenklängen auf eine Reise in die Geisterwelt mit ***Ritual: Blood of the West!***