

PERSEFONE

Live In Andorra

Release: 5. Dezember 2025

PERSEFONE mit Orchester! Opulentes *Live In Andorra* mit Nationalorchester

PERSEFONE, die Meister des Progressive Death Metal, lassen ihr Material in neuem Licht erstrahlen: Das Live-Album *Live In Andorra* erscheint am 5. Dezember 2025 über Napalm Records. Aufgenommen im Mai 2024 bei einer einmaligen Orchester-Show im Nationalauditorium ihres Heimatlandes Andorra, hebt die sechsköpfige Band ihr ohnehin bereits komplexes Material auf ein neues Level. Gemeinsam mit dem Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (Nationalorchester von Andorra) verleihen sie dem diversen Set durch die symphonische Begleitung immense Erhabenheit und eine unvergleichliche Live-Atmosphäre. Eine gelungene Feier ihres zwanzigjährigen Bestehens und eine prächtige Rückkehr nach Hause, nachdem **PERSEFONE** zehn Jahre lang kein Konzert dort spielten. Auf *Live In Andorra* sind viele Songs außerdem erstmals mit Daniel R. Flys als Sänger zu hören – der Frontmann stieß 2023 zur Band. Klassiker macht er sich zu eigen, neues Material hebt er in den Vordergrund – und stets bereichert er **PERSEFONE** mit seiner kraftvollen Stimme.

Mit 14 Songs von ihren vier neuesten Alben sowie der aktuellen EP stellen **PERSEFONE** ihre Vielseitigkeit unter Beweis. *Live In Andorra* ist eine Reise, die die Songs nach Veröffentlichungen gruppiert: Nach dem Start mit dem neuesten Release *Lingua Ignota: Part I* (2024) führt die Band ihr Publikum durch *Aathma* (2017) und bis zurück zum 2009 erschienen *Shin-ken*. Auf einen Ausflug hin zu *metanoia* (2022) folgt abschließend das Erfolgsalbum *Spiritual Migration* (2013).

Schon während sich das Intro „*Sounds And Vessels*“ zu „*One Word*“ aufspielt, zeigen sich die Band und das Orchester unter der Leitung von Dirigent Albert Gumí und Konzertmeister Pere Bardagí in eindrucksvoller Harmonie. Gemeinsam gespielt gewinnen die Stücke nochmal mehr an Größe, die klaren Aufnahmen des Orchesterklangs erlauben einen ehrfurchtsvollen Ausblick auf das Kommende. Die Umsetzung von „*Living Waves*“ ist ein Beispiel für das einzigartige Flair der Band sowie ihre charakteristische Fähigkeit, mitreißende Emotionen in atemberaubende Kompositionen zu weben. „*Leap Of Faith*“ vertieft **PERSEFONEs** Progressive-Aspekte und versetzt Hörende direkt ins Auditori Nacional d'Andorra, dem Kulturzentrum der Stadt Ordino, in der die Live-Interpretationen aufgenommen wurden. Weiteres Highlight der Show ist der wundervolle Kontrast zwischen pointierter Brutalität und symphonischem Fokus in „*Stillness Is Timeless*“, inklusive eines ausgedehnten Klavier-Outros, das formschön in das Intro von „*Prison Skin*“ übergeht. Das imposante Orchester-Solo in „*Kusanagi*“ zeigt indes, dass **PERSEFONE** genau wissen, wie sie die erweiterten instrumentalen Möglichkeiten einsetzen können.

Die musikalische Kraft von **PERSEFONE** strahlt auf *Live In Andorra* weit über die Grenzen ihres Heimatlandes hinaus. Die verspielten Aufnahmen sind ein perfektes Beispiel dafür, wie sich Orchester-Unterstützung nahtlos in Metal-Songs einfügen und sie bereichern kann – so gewinnen die beeindruckenden Songs einen ganz neuen Kontext. Progressiv und doch eingängig, hart und doch voller Emotionen: Gänsehaut ist garantiert!