

The Chief Vikings Of Swedish Death Metal Defend Their Throne!

Swedish Death Metal Legends **UNLEASHED** are back to defend their throne! With the release of their 14th full length studio album *No Sign Of Life* on November 12 2021, the Death Metal pioneers that influenced a whole musical genre deliver another work of sheer brutality.

Formed back in 1989 by Johnny Hedlund, **UNLEASHED** have been delivering supreme Death Metal in the sign of their Viking ancestors from day one! The Einherjar legions of Asgard transfer Viking values and traditions into modernity and forge another uncompromising musical weapon.

The rage paves its way straight from the first notes of the album opener "The King Lost His Crown" and leaves no time to breathe during the entire playing time. The album unfolds as an unstoppable war battalion and builds up on **UNLEASHED**'s well established trademark sounds and lyrics. Accompanied by shouts hailing Odin, heavy guitar riffs take no prisoners on "The Highest Ideal", until the album finds a glorious end on "Here at the End of the World".

The Chief Vikings of Swedish Death Metal manage to play modern sounding old school Death Metal and leave no doubt that they are still true to their roots after 32 years of existence. **UNLEASHED** are and stay the unchallenged leaders of Sweden's Death Metal forefathers. Hail Odin!

Die schwedischen Death Metal Wikinger Könige verteidigen ihren Thron!

Die schwedischen Death Metal Legenden **UNLEASHED** sind zurück, um ihren Thron zu verteidigen! Mit der Veröffentlichung ihres 14. Full-Length-Studioalbums *No Sign Of Life* am 12. November 2021 liefern die Death-Metal-Pioniere, die zweifellos das ganze Genre geprägt haben, ein weiteres vor schier Brutalität strotzendes Album ab.

Gegründet 1989 von Johnny Hedlund, liefern **UNLEASHED** seit Tag ein Death Metal erster Güteklasse in der Tradition ihrer Nordischen Vorfahren ab! Die Einherjar-Legionen von Asgard transferieren die Werte und Traditionen der Wikinger in die Moderne und schmieden daraus einmal mehr eine kompromisslos durchschlagende musikalische Waffe.

Wütend stampft *No Sign Of Life* direkt von den ersten Tönen des Album-Openers "The King Lost His Crown" los und lässt während der gesamten Spielzeit keinen Raum zum Luftholen. Das Album entfaltet sich spätestens auf der Todeswalze „Where Can You Flee“ wie ein unaufhaltsames Kriegsbataillon und baut auf **UNLEASHED**'s bewährten Trademark-Sounds und -Texten auf. Begleitet von mächtigen, Odin huldigenden Growls, machen heftige Gitarrenriffs auf "The Highest Ideal" keine Gefangenen, bis das Album auf "Here at the End of the World" ein glorreiches Ende findet.

Die Wikinger Könige des schwedischen Death Metal schaffen es, modern klingenden Old School Death Metal zu spielen und lassen keinen Zweifel daran, dass sie auch nach 32 Jahren noch ihren Wurzeln treu sind. **UNLEASHED** sind und bleiben unangefochten an der Spitze der verbliebenen schwedischen Death Metal Urväter. Hail Odin!