

**UUHAI**

***Human Herds***

Release: 9. Januar 2026

**Traditionell mongolischer Kehlkopfgesang trifft kraftvollen Rock-Sound: Erlebe UUHAIs Debüt  
*Human Herds***

Mit traditionell mongolischem Kehlkopfgesang und Pferdekopfgeigen verleihen die Rock-Durchstarter **UUHAI** der mongolischen Steppe auf ***Human Herds*** einen neuen, einnehmenden Soundtrack. Nachdem die ersten Musikvideos Millionen von Views erzielten, veröffentlicht die siebenköpfige Band am 9. Januar 2026 über Napalm Records ihr Debütalbum, das die imposante Geschichte und die beeindruckende Natur der Mongolei vertont. Auf ***Human Herds*** wandeln **UUHAI** zwischen den kulturellen Wurzeln ihrer Heimat und der modernen Gesellschaft – alles in mongolischer Sprache.

**UUHAI** inszenieren sich als aufmerksame Reiseleiter durch die Mongolei. Auf ein stimmungsvolles Intro folgt der Titelsong „*Human Herds*“, eine galoppierende Hardrock-Hymne, die an die Vorfahren appelliert. Ebenso liefert der Song erste farbenfrohe Beschreibungen der Schönheit der Natur, zusammen mit der Aufforderung, sich besser um die weinende Mutter Erde zu kümmern, anstatt ihrer Zerstörung zuzusehen. Vorgetragen wird dieses übergreifende Thema des Albums in eindringlichem Wechselgesang. „*Uuhai*“ erzählt fesselnd, wie die Mongolei historisch gesehen ihre Stärke aus der Verbindung mit ihrer Umgebung zog und sowohl böse Geister als auch andere Nationen vertrieb. Der Höhepunkt ist der Ruf des Bandnamens, der übersetzt einen gängigen Schlachtruf für Glück bedeutet. „*Khar Khulz*“ reißt durch Mitsing-Passagen mit und erzeugt Bilder im Kopf, die einen direkt den nächsten Flug nach Ulaanbaatar buchen lassen.

Auf ihrem abwechslungsreichen ersten Album zeigen **UUHAI** die beeindruckende Fähigkeit, sowohl intime Settings zu schaffen, die uns Zeugen uralter Rituale werden lassen, als auch eingängige Hits als Heavy-Rock-Truppe zu liefern. „*Secret History Of The Mongols*“ rundet die Reise ab: Benannt nach dem ältesten erhaltenen literarischen Werk in mongolischer Sprache, datiert auf die späten 1220er Jahre, verführt der letzte Track mit einer verlockenden Atmosphäre, einem emotionalen Gitarrensolo und einer weiteren Runde gänsehauterzeugender „*Uuhai*“-Gesänge, die eine kollektiv strahlende Zukunft heraufbeschwören.

***Human Herds*** beeindruckt mit weit mehr als nur einer Sprache und Instrumenten, die den meisten Ohren fremd sind. Es ist eine ehrliche Einladung in das Herz der Mongolei und ein tiefgreifender Liebesbrief an diese Heimat, beschwingt und kraftvoll in Erzählweise und musikalischer Darbietung. Mit tiefer Dankbarkeit und Respekt formen **UUHAI** eine emotionale Ode an die Natur und vermitteln eine grundlegende Botschaft an die Gesellschaft: Dieses Debüt ist eine mächtige Erinnerung daran, dass wir auf dieser Erde alle gleich sind.